

PRESENTACIÓN

Foreword

En este cuarto número podemos presentar, con mucha alegría, a la Revista de Aysenología como la primera revista indexada de la región de Aysén. Lo que además de llenarnos de orgullo, plantea un desafío para seguir mejorando la calidad del trabajo editorial e ir subiendo en las categorías de indexación existentes y así motivar a más investigadores a participar de esta publicación semestral.

Hemos visto como la demanda por publicar ha ido creciendo, lo que nos permite ya tener casi completa la cabida del siguiente número, lo que nos motiva y desafía para, en un futuro mediano, poder tener ediciones temáticas. Lo anterior, obviamente, sin perder ese factor diferenciador que da el amplio espectro con el cual ha nacido este proyecto.

Este 29 de mayo se ha realizado el lanzamiento oficial de la Revista. Instancia en la que se presentaron los tres primeros números impresos gracias a fondos del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con los que se financió el proyecto "Revista de Aysenología". Se reconoció así mismo a los autores que publicaron en estas ediciones, entregándoles a cada uno una copia de la edición en la que publica. En dicha ocasión contamos con un muy buen marco de público, el que reunió a gente de varias edades, cuyo denominador común es el interés por nuestro patrimonio regional, lo que nos anima para seguir sacando adelante esta iniciativa.

En este volumen, sin la intención de hacer una reseña de cada una de las publicaciones que aquí aparecen, me parece oportuno mencionar la importancia de la reedición del texto que publicó el Museo Nacional de Historia Natural en 1935 con los pormenores de la expedición que realizaron algunos de sus científicos a la región de Aysén en 1935. Publicamos el texto íntegro, sin correcciones, abteniéndonos de corregir algunos detalles que aquí se presentan, con la intención de dar cuenta del rigor del trabajo científico de la época, donde la muerte de uno de los expedicionarios no detuvo la labor. En los siguientes números de esta revista se continuará presentando el resto de los capítulos que componen este trabajo.

A modo de adelanto, podemos comentar que el comité editor se encuentra preparando un mecanismo para que quienes tienen información o experiencias que aportar en el marco de este trabajo, pero no cuenten con los saberes necesarios para volcar dichos contenidos en una publicación, puedan ser asesorados y así no privar a los lectores de experiencias valiosas.

Finalmente, agradecer a todas las personas que se han ido sumando tanto en las tareas editoriales, como a quienes eligen esta plataforma para publicar y a quienes se suman como suscriptores en la versión en línea de la revista. Mencionar además que esta edición ha sido posible gracias al financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Regional 2% Cultura. También, es oportuno reiterar la invitación a participar de la Revista de Aysenología, y consolidar así esta iniciativa regional.

Atentamente

H. Gustavo Saldivia P.

Director

Museo Regional de Aysén

Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos DIBAM